

# ***CONTATTO DIRETTO***

**PROGETTO:** CONTEST per band e cantautori emergenti

**LOCATION:** LIAN CLUB – Roma

**PERIODO DI ESECUZIONE:** Gennaio/Marzo 2018

**DENOMINAZIONE:** CONTATTO DIRETTO

**AREA:** Territorio Nazionale

**DESTINATARI:** Band e cantautori (accompagnati da band) emergenti di tutto il territorio nazionale e utenti di [www.contattodiretto.net](http://www.contattodiretto.net) maggiorenni al momento della partecipazione.

**MODALITA'**

**Fase A) Reclutamento Dal 1 Novembre al 30 Dicembre 2018.**

Appositi Comunicati via web, tramite sito e pagina facebook ufficiale, inviteranno gli utenti a partecipare al concorso, rivolto a tutti i musicisti emergenti, che abbiano compiuto la maggiore età al momento della partecipazione al concorso.

Le band potranno partecipare attraverso il sito del contest [www.contattodiretto.net](http://www.contattodiretto.net) dove dovranno iscriversi al concorso, compilando il form di registrazione presente sul sito; verrà richiesto di rilasciare la propria accettazione alle clausole contenute nel presente regolamento, nonché il proprio assenso al trattamento dei dati. Tutti i contenuti inviati dai partecipanti, nomi, immagini, link web etc...potranno essere inoltre condivisi e utilizzati sui canali web e social di Contatto Diretto, rispettando la par condicio fra le band, per l'espletamento delle comunicazioni relative alle serate di musica dal vivo.

I musicisti potranno iscriversi solo se facenti parte di una band costituita da almeno 2 componenti; non saranno ammesse candidature di musicisti solisti. La partecipazione sarà registrata in riferimento alla band e non ai singoli musicisti. L'iscrizione dovrà pertanto avvenire da parte del leader della band che fungerà da persona di riferimento. Dopo la suddetta registrazione le band dovranno inviare tramite apposito form, un file audio o video con il brano che il gruppo desidera far partecipare al concorso.

Il brano dovrà essere necessariamente un inedito, Saranno presi in considerazione tutti i generi musicali. A cura dell'organizzazione, verranno scartati i file audio palesemente falsi, quelli non attinenti l'invito promosso o quelli la cui qualità tecnica non risulti sufficiente per essere valutati.

**Fase B) 1^ selezione.**

Giuria Entro il 30 Dicembre 2017, tutte le band che si saranno regolarmente registrate e che avranno caricato il brano, come previsto dalla Fase A), saranno valutate da una Giuria di professionisti del settore, la quale si riunirà per esprimere il proprio giudizio su ciascuna band in base ai seguenti criteri: - capacità tecnica, esecutiva ed interpretativa; - sensibilità musicale; - qualità della sonorità complessiva.

Al termine della votazione sarà stilata una graduatoria: le prime n. 24 band scelte dalla Giuria

avranno accesso alla Fase successiva. Le n. 10 band successive in graduatoria saranno considerate quali riserve in caso di rifiuto delle band titolari per il proseguo della partecipazione al concorso.

### **Fase C) 2^ fase di selezione presso il LIAN CLUB di Roma.**

Votazione del pubblico e Giuria.

Tutti i file audio delle n. 24 band selezionate dalla Giuria di cui sopra saranno pubblicati sul sito [www.contattodiretto.net](http://www.contattodiretto.net) e sulla pagina ufficiale facebook con il nome della band e in abbinamento alla scheda della stessa band, a disposizione degli utenti del sito, dei supporters delle band e degli interessati al contest.

Nel periodo dal Gennaio al Marzo 2018, saranno invitati ai 6 appuntamenti di selezione del contest Contatto Diretto, appuntamenti che si terranno di al LIAN CLUB di Roma .

Verrà messa a disposizione la seguente apparecchiatura tecnica: - 1 tecnico del suono a disposizione delle band - mixer min. 24 canali - set batteria completo - microfoni e relativi supporti - monitor da palco.

Ad ogni appuntamento 4 band tra le 24 selezionate saranno invitate ad esibirsi presso il LIAN CLUB di Roma, davanti a una Giuria composta da esperti del settore, la quale, in base ai già citati criteri, esprimerà il proprio giudizio su ciascuna band.

L'esibizione prevederà l'esecuzione di 3 brani (il brano inedito presentato per il concorso + un altro brano inedito a scelta della band + un brano cover).

In base alle preferenze espresse dal pubblico verrà scelta una band che passerà alla fase semifinale.

Al termine, tramite voto della giuria sarà individuata una band che avrà anch'essa accesso alla Fase semifinale. Alla fase semi-finale accederanno in totale 12 band.

### **Fase D) LE BATTLES e semifinale.**

Le n. 12 band semifinaliste di cui sopra saranno invitate ad esibirsi presso il LIAN CLUB di ROMA durante tre appuntamenti.

Cambiano le modalità di esecuzione delle esibizioni. Saranno sempre 4 le band ad esibirsi per appuntamento, ma saranno appaiate, tramite sorteggio, in modalità 1 contro 1.

L'esibizione prevederà l'esecuzione di 3 brani (il brano inedito presentato per il concorso + un altro brano inedito a scelta della band, diverso da quello eseguito durante la 2^ fase di selezione + un brano cover diverso da quello eseguito durante la 2^ fase di selezione).

Le modalità di votazione vedono il pubblico a votare per le fasi 1 contro 1.

La band vincente della prima battle passa alla semifinale contro la vincente della seconda battle.

Per la semifinale, sarà invece la giuria tecnica a decretare la band che passa alla fase finale.

### **Fase E) La Finale.**

Alla finale accedono le n. 3 band vincitrici della fase semifinale. La finale si svolge in un unico appuntamento sempre presso il LIAN CLUB di Roma.

L'esibizione prevederà per ogni band, l'esecuzione di n 3 brani (il brano inedito presentato per il concorso + un altro brano inedito a scelta della band, da scegliere tra quello eseguito durante la 2^ fase di selezione e la fase semifinale + un brano cover diverso da quello eseguito

durante la 2<sup>a</sup> fase di selezione e la fase semifinale).

Le modalità di votazione vedono la giuria tecnica decretare le 2 band, tra le 3, che passano alla FINALE.

La fase finale vede ognuna, tra le due band, esibirsi solo con n 1 (il brano inedito presentato per il concorso).

E' il pubblico che decreta tra le 2 band passate alla fase finale, la band vincitrice di Contatto Diretto.

La band vincitrice di CONTATTO DIRETTO si aggiudicherà quale premio

- la distribuzione e promozione EP contenente i brani presentati
- registrazione dei brani in uno studio professionale-
- realizzazione 1 video clip professionale

I partecipanti, con l'iscrizione, dichiarano e garantiscono che non sussistono diritti di terzi né altri impedimenti sia per la partecipazione a Contatto Diretto e sia per l'esecuzione e la realizzazione dei premi indicati.

I partecipanti in tal senso malevano espressamente l'organizzazione del Contest da qualsiasi pretesa di risarcimento del danno e/o diritti di terzi.

I partecipanti, con l'iscrizione, dichiarano altresì di sollevare l'Organizzazione, e/o aventi causa per i danni provocati alle cose e/o alle persone e/o a se stessi e/o ai propri accompagnatori durante, prima e dopo, la realizzazione della Contest e comunque durante la permanenza nei relativi luoghi, nonché per quanto effettuato e comunicato e dichiarato prima, durante e dopo il Contest, e, comunque, in occasione dello stesso e/o della realizzazione dei premi indicati.

I partecipanti, con l'iscrizione, autorizzano l'organizzazione del Contest e suoi eventuali aventi causa e/o incaricati, a titolo gratuito ed in esclusiva per tutto il Mondo ad effettuare fotografie e/o riprese e registrazioni video e/o audio con qualunque mezzo conosciuto e/o da inventare, e esemplificativamente anche a fissare su qualunque tipo di supporto (materiale e/o immateriale, analogico e/o digitale) le immagini fisse ed in movimento che lo/a ritraggono, la propria voce, le proprie esibizioni e/o interpretazioni e/o esecuzioni e/o prestazioni artistiche rese, realizzate, occorse per il Contest e/o comunque ad esso connesse (ad esempio: i provini, i video, le demo, i master, le registrazioni, le esibizioni anche live e/o interpretazioni e non, le interviste, le prove ed i preparativi, i c.d. "back stage", le riunioni e quant'altro occorso in occasione comunque connessa al Contest ed alla realizzazione dei premi, ecc.) e cedono altresì in via esclusiva e definitiva, per tutto il Mondo ed eventuali aventi causa - senza limiti di tempo e/o di spazio ed a titolo gratuito, tutti indistintamente i diritti esclusivi di utilizzazione e sfruttamento economico del proprio ritratto e immagine, anche in movimento, della propria voce e della propria prestazione, interpretazione ed esecuzione artistica comunque effettuate, riprese, registrate, fissate e trascritte rese in occasione del Contest e della realizzazione dei premi.

Per tutte le controversie relative alla presente che dovessero insorgere, quale che sia la natura, sia essa tecnica, amministrativa, giuridica, nessuna esclusa, e per quanto non contemplato nella presente, Foro competente in via esclusiva è quello di Roma

I partecipanti, con l'iscrizione, ai sensi della normativa vigente ed in particolare ai sensi del Dlgs. N.196/2003 autorizzano il trattamento dei loro dati personali per la realizzazione di CONTATTO DIRETTO e per l'esecuzione e la realizzazione dei premi indicati.

LCMD Srl Partita IVA: 14142351007 Via Monte Santo N.14 cap.00195 ROMA